Βραβείο Τέχνης 2027
Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη

Ανοιχτό Κάλεσμα | Οδηγίες-Αίτηση



G & A
MAMIDAKIS
FOUNDATION

Ανοιχτό κάλεσμα: Βραβείο Τέχνης 2027 Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη

Το Ίδρυμα Γεωργίου & Αριστέας Μαμιδάκη απευθύνει ανοιχτό κάλεσμα σε Έλληνες και διεθνείς καλλιτέχνες για το Βραβείο Τέχνης 2027.

Ο θεσμός του Βραβείου Τέχνης ενισχύει και προωθεί σύγχρονους δημιουργούς, προσφέροντάς τους την ευκαιρία να δημιουργήσουν νέο έργο τέχνης, το οποίο θα παραμείνει σε μόνιμη έκθεση στον Άγιο Νικόλαο Κρήτης, θα ενταχθεί στη συλλογή τέχνης του Ιδρύματος, και θα αποτελέσει μέρος μιας σημαντικής πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το Βραβείο Τέχνης 2027 απευθύνει κάλεσμα σε καλλιτέχνες από όλον τον κόσμο να καταθέσουν πρόταση για μεγάλης κλίμακας γλυπτική εγκατάσταση, σχεδιασμένη για μόνιμη έκθεση σε εξωτερικό χώρο, ως σημεία αναφοράς στον χώρο. Η πρόταση που θα βραβευθεί θα ξεχωρίσει για την πρωτοτυπία, το site-specificity, και τη δημιουργικότητά της.

Τα έργα αξιολογούνται με βάση τη σαφήνεια και την εννοιολογική τους συνοχή, τη σύνδεσή τους με τον τόπο και το πλαίσιο στο οποίο παρεμβαίνουν, καθώς και τη δυνατότητά τους να προσφέρουν μια ενεργή εμπειρία στον θεατή. Παράλληλα, εξετάζονται η κλίμακα και η ένταξη στο περιβάλλον, η τεχνική και κατασκευαστική επάρκεια, η ασφάλεια του κοινού και οι παράμετροι βιωσιμότητας και συντήρησης.

Το Βραβείο Τέχνης 2027 απευθύνεται σε εικαστικούς καλλιτέχνες που δραστηριοποιούνται στους εξής τομείς: γλυπτική, εγκατάσταση, ηχητική εγκατάσταση, μικτές τεχνικές, κατασκευές με φυσικά υλικά, land art, environmental art, ecological art και έργα που ενσωματώνουν την τέχνη και τη φύση με στόχο τη δημιουργία καινοτόμων εμπειριών στον ανοιχτό χώρο.

Η επιλεγμένη πρόταση θα βραβευτεί με το ποσό των 15,000 ευρώ ενώ το Ίδρυμα θα αναλάβει και τα έξοδα κατασκευής του έργου. Ο/Η καλλιτέχνης που θα επιλεγεί θα έχει στη διάθεσή του/της το διάστημα Φεβρουάριος-Μάιος 2028 για να δημιουργήσει το έργο για το οποίο βραβεύτηκε. Το βραβευμένο έργο θα παρουσιαστεί στο κοινό σε ανάλογη τελετή τον Ιούνιο 2027 και θα παραμείνει σε μόνιμη έκθεση.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΟΨΕΙΣ ΔΙΑΘΕΣΙΜΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ

ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ ΤΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ

Προθεσμία υποβολής αιτήσεων: Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2026, 23:59 ώρα Ελλάδας

Παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά τις Χρήσιμες Πληροφορίες και τους Όρους & Προϋποθέσεις στις επόμενες σελίδες. Για οποιαδήποτε απορία ή αν χρειάζεστε περισσότερες πληροφορίες, παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας στο info@gnamamidakisfoundation.org

Εξώφυλλο/Οπισθόφυλλο: Caitlind Brown & Wayne Garrett, *Chronotopia* (Βραβείο Τέχνης Ιδρύματος Γ&Α Μαμιδάκη 2026)

Βραβείο Τέχνης 2027
Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη

Χρήσιμες Πληροφορίες

1 Η πρόταση θα πρέπει να αφορά έναν από τους τρεις προτεινούμενους χώρους, επιλεγμένο από τον καλλιτέχνη.

2 Πριν επιλέξετε τον χώρο για την πρότασή σας, παρακαλούμε να διαβάσετε προσεκτικά τις αντίστοιχες πληροφορίες στο αρχείο «Χαρακτηριστικά προτεινόμενων χώρων».

3 Η αίτηση θα πρέπει να αφορά πρόταση για καινούριο έργο.

4 Αιτήσεις από καλλιτεχνικά δίδυμα γίνονται δεκτές. Σε αυτήν την περίπτωση, το χρηματικό έπαθλο μοιράζεται ισόποσα μεταξύ των δύο καλλιτεχνών.

5 Το Ίδρυμα θα καλύψει τα μεταφορικά έξοδα του έργου και επίσης για τον/την επιλεγμένο/η καλλιτέχνη/ιδα ένα εισιτήριο μετ' επιστροφής στην Κρήτη καθώς και τη διαμονή/διατροφή για το διάστημα παραμονής.

6 Προυπολογισμός για την κατασκευή του έργου θα ζητηθεί σε δεύτερη φάση, εφόσον η πρόταση περάσει στους φιναλίστ.

7 Λόγω του μεγάλου όγκου αιτήσεων που λαμβάνουμε, δεν είμαστε σε θέση να απαντήσουμε σε μη επιτυχείς αιτούντες με προσωπικό email. Εάν δεν έχετε λάβει νέα μας μέσω προσωπικού email έως 15 Φεβρουαρίου 2027, η αίτησή σας δεν έχει συμπεριληφθεί στους φιναλίστ.

Βραβείο Τέχνης 2027
Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη

Όροι και Προϋποθέσεις (1)

1 – Η αίτηση συμπληρώνεται στην Ελληνική ή Αγγλική γλώσσα και αποκλειστικά μέσω της ειδικά διαμορφωμένης φόρμας στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος. Αιτήσεις που αποστέλλονται με email ή άλλον τρόπο θα απορρίπτονται, εκτός εάν έχει προηγηθεί συννενόηση με την ομάδα του Ιδρύματος.

2 – Οι προτάσεις αξιολογούνται από γνωμοδοτική επιτροπή που αποτελείται από εικαστικούς καλλιτέχνες-μέλη ΔΕΠ, θεωρητικούς της τέχνης και επιμελητές.

3 – Ο/Η καλλιτέχνης/ιδα που θα επιλεγεί θα βραβευτεί με το ποσό των 15.000 ευρώ. Το Ίδρυμα αναλαμβάνει εξ ολοκλήρου επιπλέον το κατασκευαστικό κόστος του έργου.

4 – Για τη χρηματική αμοιβή του Βραβείου καθώς και για όλα τα έξοδα που σχετίζονται με την κατασκευή του έργου απαιτείται η έκδοση νόμιμου παραστατικού/τιμολογίου από τον/την καλλιτέχνη/ιδα. Δύναται επίσης να ζητηθεί προσκόμιση δείγματος νόμιμου παραστατικού.

5 – Το Ίδρυμα καταβάλει το 30% του συνολικού ποσού με την αποδοχή του βραβείου εκ μέρους του/της καλλιτέχνη/ιδας και την ανάθεση του έργου. Το υπόλοιπο 70% του συνολικού ποσού καταβάλλεται κατά την τελική παράδοση του έργου. Η διαδικασία καθορίζεται με τη σύναψη ιδιωτικού συμφωνητικού μεταξύ του/της καλλιτέχνη/ιδας και του Ιδρύματος. Για την είσπραξη θα χρειαστεί τραπεζικός λογαριασμός που να αντιστοιχεί στα στοιχεία του εκδότη του τιμολογίου.

6 – Με την αποδοχή του βραβείου, ο/η επιλεγμένος/η καλλιτέχνης/ιδα αναλαμβάνει να δημιουργήσει το έργο της βραβευμένης πρότασης.

7 – Ο/Η καλλιτέχνης/ιδα είναι προσωπικά υπεύθυνος/η για κάθε στάδιο υλοποίησης του έργου.

8 – Τα έργα θα παρουσιαστούν στο κοινό σε ανάλογη τελετή το καλοκαίρι 2027.

9 – Με την αποπεράτωσή του, το έργο παραχωρείται στη Συλλογή Τέχνης του Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη. Η πορεία υλοποίησης και το τελικό έργο θα δημοσιευθούν στην ιστοσελίδα, τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης καθώς και μέσω του ηλεκτρονικού ενημερωτικού δελτίου του Ιδρύματος.

10 – Το πρόγραμμα καλλιτεχνικής φιλοξενίας του/της επιλεγμένου/ης καλλιτέχνη/ιδας θα ξεκινήσει από την ημερομηνία ανακοίνωσης του αποδέκτη και θα διαρκέσει έως την ημερομηνία παράδοσης του έργου. Στο χρονικό διάστημα αυτό ο/η επιλεγμένος/η καλλιτέχνης/ιδα θα έχει τη δυνατότητα να επισκεφθεί μια φορά τις εγκαταστάσεις του Minos Palace Resort και να διαμείνει για διάστημα έως δέκα (10) ημερών. Η διαμονή και η φιλοξενία στους χώρους του ξενοδοχείου αφορούν στην όλη διαδικασία προετοιμασίας και έρευνας για την πραγματοποίηση και τελική εγκατάσταση του έργου.

Βραβείο Τέχνης 2027
Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη

Όροι και Προϋποθέσεις (2)

Οι παροχές του Ιδρύματος αφορούν:

1 Στη συνεργασία του/της καλλιτέχνη/ιδας με τον Καλλιτεχνικό Δ/ντή και την ομάδα του Ιδρύματος και την υποστήριξη της έρευνας με στόχο τη δημιουργία του έργου.

2 Στη φιλοξενία του/της καλλιτέχνη/ιδας, συμπεριλαμβανομένης της παροχής χώρου διαμονής και διατροφής στο Minos Palace Resort στον Άγιο Νικόλαο Κρήτης και μετακίνησης από το αεροδρόμιο Ηρακλείου στο Minos Palace και αντίστροφα.

3 Στην καθοδήγηση και υποστήριξη για την διευκόλυνση της υλοποίησης παραγωγής, συμπεριλαμβανομένης της απόκτησης υλικών και τεχνογνωσίας.

3α Στην κάλυψη των εξόδων κατασκευής, μεταφοράς και εγκατάστασης του βραβευμένου έργου με βάση τον προκαθορισμένο και συμφωνημένο από κοινού προϋπολογισμό.

4 Στη διοργάνωση έκθεσης και την προώθησή της στον Τύπο.

5 Στη δημιουργία έντυπου/ηλεκτρονικού υλικού, καταλόγου της έκθεσης και των σχετικών δημοσιεύσεων.

6 Στη δυνατότητα παρουσίασης του συνολικού έργου του/της φιλοξενούμενου/ης καλλιτέχνη/ιδας μέσα από τη διοργάνωση συνεντεύξεων.

7 Στόχος του Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη είναι να καλλιεργεί συνεργασίες πέρα από το πρόγραμμα καλλιτεχνικής φιλοξενίας και να υποστηρίζει τους βραβευμένους καλλιτέχνες μέσω του δικτύου του. Το Ίδρυμα προσφέρει τη δυνατότητα στήριξης των καλλιτεχνών του προγράμματος με συστατικές επιστολές για την περαιτέρω χρηματοδότηση του έργου τους.

8 Το Ίδρυμα Γ & Α Μαμιδάκη διατηρεί το δικαίωμα κοινοποίησης του συνοδευτικού υλικού που συνδέεται με την έκθεση στην ιστοσελίδα του, στον Τύπο και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

9 Η στήριξη του Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη θα πρέπει να αναφέρεται ρητά σε κάθε μορφή επικοινωνίας της επιχορηγούμενης δράσης.

10 Οι αιτούντες αναγνωρίζουν και αποδέχονται ότι, σε περίπτωση ανακριβών ή παραπλανητικών δηλώσεων, η αίτησή τους θα αποσυρθεί από τη διαδικασία αξιολόγησης.

11 Ως προς την επεξεργασία προσωπικών δεδομένων φυσικών προσώπων στην παρούσα αίτηση, Υπεύθυνος Επεξεργασίας είναι ο εκάστοτε αιτών, ο οποίος φέρει την ευθύνη για τη νόμιμη διαβίβαση στο Ίδρυμα Γ & Α Μαμιδάκη προσωπικών δεδομένων τυχόν φυσικών προσώπων (π.χ. καλλιτεχνών) και ενημερώνει τα υποκείμενα για τη διαβίβαση των δεδομένων τους στο Ίδρυμα.

12 Το Ίδρυμα Γ & Α Μαμιδάκη βρίσκεται σε συμμόρφωση με τον Κανονισμό Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων. Σχετική ενημέρωση μπορείτε να βρείτε εδώ.

13 Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Βραβείο Τέχνης ή/και τη διαδικασία αίτησης μπορείτε να επικοινωνήσετε στο info@gnamamidakisfoundation.org


Αίτηση